



# Fornyande festival

**Musikantar fra heile Noreg fylte Bø torg under openinga av Sommarlandfestivalen. Blant dei var Haug musikkorps, som har deltatt på festivalen sidan starten i 1991.**

Gro Birgitte Røiland

gro@boblad.no - mfl. 930 22 398

Sommarlandfestivalen er den 31. i rekka. Fredag blei rånebilar og annan fredagstrafikk i Bøgata bytta ut med korpsmusikk og torget fylt med festivaldeltakarar frå heile landet i fargeuniformer.

Med flaggborg i spissen marserte 41 korps frå Gullbiring til Meteritorget og ned Bøgata til Bø torg. Dei kom frå Melbu i

Ordføraren stod på balkongen mens torget gradvis blei fylt opp med musikantar.

– Det er heilt fantastisk å stå her og sjå alle dei flotte korpsa.

Me er heldige i kommunen vår som har tre store arrangement for barn og unge tre helger på rad, og alt er basert på frivilligheit, sa ordføraren til Bø blad.

## 27. gong på festival

Mange korps trivst på Sommarlandfestivalen og Haug musikkorps er eit av dei. Det tilhetslagde korpset frå Bærum har komstiale av ordførar Siri Blinchfeldt Dyrlund og velkomsthelsing av musikantane Wisse Renssen og Lara Telo i Bø skulemusikk.

Tradisjonen tru blei det også føltespeling, leia av Jon Rømark.

– Nå er det 27. gong me deltar, fortel dirigent Henning

Festivalhelga heldt fram med

Bøgh.

– Kvifor kjem de tilbake år etter år?

– Fordi me blir tatt så vel imot her og me trivst. Før første festival tok eg kontakt og spurte om

me kunne komme, og fekk beskjed om at me var hjartelig velkomne, seier Bøgh.

Sidan har dei vore faste gjester, med unntak av to år med

nord til Arendal i sør, og sammen med eit blokkfløyteensemble, eit

kor og følgje utgiorde dei i helga 1500 festivalbesøkande i Bø.

På torget blei alle samla til velvære med heilt sidan starten. Dei stilte i år med 14 musikantar i alle aldrar. Med følgje var dei ein gieng på 38 personar.

– Artig å vera med

Festivalhelga heldt fram med

Bøgh.

– Kjem de tilbake år etter år?

– Fordi me blir tatt så vel imot

her og me trivst. Før første festi-

val tok eg kontakt og spurte om

me kunne komme, og fekk beskjed

om at me var hjartelig velkom-

ne, seier Bøgh.

Sidan har dei vore faste gjester, med unntak av to år med

nord til Arendal i sør, og sammen med eit blokkfløyteensemble, eit

kor og følgje utgiorde dei i helga 1500 festivalbesøkande i Bø.

På torget blei alle samla til vel-

være med heilt sidan starten. Dei

stilte i år med 14 musikantar i

alle aldrar. Med følgje var dei

ein gieng på 38 personar.

– Nå er det 27. gong me

deltar, fortel dirigent Henning

Festivalhelga heldt fram med

Bøgh.

– Kjem de tilbake år etter år?

– Fordi me blir tatt så vel imot

her og me trivst. Før første festi-

val tok eg kontakt og spurte om

me kunne komme, og fekk beskjed

om at me var hjartelig velkom-

ne, seier Bøgh.

Sidan har dei vore faste gjester, med unntak av to år med

nord til Arendal i sør, og sammen med eit blokkfløyteensemble, eit

kor og følgje utgiorde dei i helga 1500 festivalbesøkande i Bø.

På torget blei alle samla til vel-

være med heilt sidan starten. Dei

stilte i år med 14 musikantar i

alle aldrar. Med følgje var dei

ein gieng på 38 personar.

– Nå er det 27. gong me

deltar, fortel dirigent Henning

Festivalhelga heldt fram med

Bøgh.

– Kjem de tilbake år etter år?

– Fordi me blir tatt så vel imot

her og me trivst. Før første festi-

val tok eg kontakt og spurte om

me kunne komme, og fekk beskjed

om at me var hjartelig velkom-

ne, seier Bøgh.

Sidan har dei vore faste gjester, med unntak av to år med

nord til Arendal i sør, og sammen med eit blokkfløyteensemble, eit

kor og følgje utgiorde dei i helga 1500 festivalbesøkande i Bø.

På torget blei alle samla til vel-

være med heilt sidan starten. Dei

stilte i år med 14 musikantar i

alle aldrar. Med følgje var dei

ein gieng på 38 personar.

– Nå er det 27. gong me

deltar, fortel dirigent Henning

Festivalhelga heldt fram med

Bøgh.

– Kjem de tilbake år etter år?

– Fordi me blir tatt så vel imot

her og me trivst. Før første festi-

val tok eg kontakt og spurte om

me kunne komme, og fekk beskjed

om at me var hjartelig velkom-

ne, seier Bøgh.

Sidan har dei vore faste gjester, med unntak av to år med

nord til Arendal i sør, og sammen med eit blokkfløyteensemble, eit

kor og følgje utgiorde dei i helga 1500 festivalbesøkande i Bø.

På torget blei alle samla til vel-

være med heilt sidan starten. Dei

stilte i år med 14 musikantar i

alle aldrar. Med følgje var dei

ein gieng på 38 personar.

– Nå er det 27. gong me

deltar, fortel dirigent Henning

Festivalhelga heldt fram med

Bøgh.

– Kjem de tilbake år etter år?

– Fordi me blir tatt så vel imot

her og me trivst. Før første festi-

val tok eg kontakt og spurte om

me kunne komme, og fekk beskjed

om at me var hjartelig velkom-

ne, seier Bøgh.

Sidan har dei vore faste gjester, med unntak av to år med

nord til Arendal i sør, og sammen med eit blokkfløyteensemble, eit

kor og følgje utgiorde dei i helga 1500 festivalbesøkande i Bø.

På torget blei alle samla til vel-

være med heilt sidan starten. Dei

stilte i år med 14 musikantar i

alle aldrar. Med følgje var dei

ein gieng på 38 personar.

– Nå er det 27. gong me

deltar, fortel dirigent Henning

Festivalhelga heldt fram med

Bøgh.

– Kjem de tilbake år etter år?

– Fordi me blir tatt så vel imot

her og me trivst. Før første festi-

val tok eg kontakt og spurte om

me kunne komme, og fekk beskjed

om at me var hjartelig velkom-

ne, seier Bøgh.

Sidan har dei vore faste gjester, med unntak av to år med

nord til Arendal i sør, og sammen med eit blokkfløyteensemble, eit

kor og følgje utgiorde dei i helga 1500 festivalbesøkande i Bø.

På torget blei alle samla til vel-

være med heilt sidan starten. Dei

stilte i år med 14 musikantar i

alle aldrar. Med følgje var dei

ein gieng på 38 personar.

– Nå er det 27. gong me

deltar, fortel dirigent Henning

Festivalhelga heldt fram med

Bøgh.

– Kjem de tilbake år etter år?

– Fordi me blir tatt så vel imot

her og me trivst. Før første festi-

val tok eg kontakt og spurte om

me kunne komme, og fekk beskjed

om at me var hjartelig velkom-

ne, seier Bøgh.

Sidan har dei vore faste gjester, med unntak av to år med

nord til Arendal i sør, og sammen med eit blokkfløyteensemble, eit

kor og følgje utgiorde dei i helga 1500 festivalbesøkande i Bø.

På torget blei alle samla til vel-

være med heilt sidan starten. Dei

stilte i år med 14 musikantar i

alle aldrar. Med følgje var dei

ein gieng på 38 personar.

– Nå er det 27. gong me

deltar, fortel dirigent Henning

Festivalhelga heldt fram med

Bøgh.

– Kjem de tilbake